



الوظائف الخطابية للضمائر العربية ، مع دراسة مقارنة لنظام الضمائر في كل من العربية والإنجليزية

بحث الساني تطبيقي المحمد خضر عريف الستاذ مساعد بقسم اللغة العربية كلية الآداب والعلوم الانسانية جامعة الملك عبد العزيز

\_A 18.9

#### ملخص الدراسية

إن الهدف الرئيس من هذه الدراسة هو توضيح وظائف الضمائر في الخطاب العربي .

ووحدة التحليل للدراسة تتكون من نص متكامل مكون من ست وعشرين جملة . وقد حاولت الدراسة من خلال تحليل هذا النص أن تبين الخطط المتبعة في العربية لاستعمال نظام الضمائر فيها وسيلة دقيقة لتحديد الشخصيات داخل الخطاب دون أي لبس أو غموض .

وبين يدي التحليل الخطابي عقدت الدراسة مقارنة تقابلية بين نظامي الضائر في كل من العربية والانجليزية . وذلك لأن اللغتين تنتميان إلى عائلتين لغويتين مختلفتين ، مما قد يؤدى إلى الكشف عن الكثير من أوجه الاختلاف التي عثل الوظائف المتميزة للضائر العربية .

وفي نهاية الدراسة عقد الباحث مقارنة أخرى بين نظام الضهائر في العربية الفصحى ونظام الضهائر في العامية الحجازية ، وذلك في محاولة لبيان مدى الاختلاف الكبير بين نظام الضهائر في الفصحى ونظامها في العامية حيث ينقص العامية الكثير من القدرات الدلالية باستعمال الضهائر لاختلافها الشاسع عن الفصحى .

ومما توصلت اليه الدراسة أن ضهائر العربية تغنى المتكلمين بها عن تكرار الأسهاء الظاهرة في الخطاب بشكل شامل ، وقد دلل الباحث على ذلك بمجموعة من الأمثلة الخطابية من النص .

وبينت الدراسة كذلك وظائف أخرى للضائر في العربية منها تكامل نظامي الضائر المتصلة والمنفصلة ، بحيث يؤدى كل نوع وظيفة بعينها تكمل وظيفة الآخر ، بحيث لا تستغنى العربية عن أي منها . كما بينت الدراسة أن العربية أثرى من الانجليزية بكثير في تفصيلات الشخصيات الكثيرة التي تدل عليها ضائرها .

كما دللت الدراسة على وجود اختلاف كبير بين نظامي الضمائر في كل من الفصحى والعامية . اذ تبين ان العامية تستغني عن الكثير من الضمائر ، كما تدمج كثيرا من الضمائر بعضها مع بعض .

وأهم ما توصلت اليه الدراسة هو البيان الشامل للوظائف الخطابية للضائر العربية . إذ بينت كيف تستعمل هذه الضائر في نطاق الخطاب للتفريق الدقيق بين الشخصيات ، وأن التفريق يكون جوهريا في بعض الاحيان . بينا تخفق الانجليزية في تحقيق التفريق دون الاستعانة بالأسهاء الظاهرة .

\* \* \*

# محتويات البحث

الصفحة	الموضــــوع
	ـ مقـــدمة: الحاجة إلى دراسة لسانية تبين
٦	الوظائف الخطابية للضمائر العربية
Α	ـ الدراسات الخطابية الكونية وطريقة إجراء البحث
	ـ الهدف من الدراســة
17	ـ الضمير في كتب النحو العربية
17	٤ ـ ١ ـ كتب النحو التراثية
١٣	٤ ـ ٢ ـ الدراسات الحديثة
١٧	ـ الدراسة التطبيقيــة
	٥ ـ ١ ـ نظام الضمائر في كل من العربية والإنجليزية
	٥ ـ ٢ ـ مقارنة بين نظامي الضهائر في العربية والإنجليزية
	٥ ـ ٣ ـ الوظائف الخطابية للضائر العربية
صلة ٢٤	٥ ـ ٣ ـ ١ ـ تكامل نظامي الضائر المتصلة والمنفع
الخطاب ٢٦	٥ ـ ٣ ـ ٢ ـ التفريق الدقيق بين الشخصيات في
P7	٥ - ٤ ـ الضمائر في اللهجات العامية العربية المعاصرة
<b>***</b>	. النتائج العامة
٣٤	مش البحث
۳۰	حق
۳۸	بادر البحث ومراجعه :
٣٨	أولاً : المصادر والمراجع العربية
	ثانيا : المصادر الأجنبية

١ ـ مقدمــة :

الحاجة إلى دراسة لسانية تبين الوظائف الخطابية للضائر العربية:

إن معظم الدراسات التي تتناول الضمائر في العربية ، تتعامل معها على أنها ظاهرة نحوية بحتة . فلا تتحدث تلك الدراسات إلا عن الوظائف النحوية للضمائر .

وتغفل الدراسات التي تناولت الضمائر الحديث عن وظائفها التركيبية الخطابية .

ولعل ذلك يعود إلى ندرة الدراسات اللغوية عامة التي تتعرض لتركيب الخطاب في العربية . وقد يعود ذلك إلى كون علم تحليل الخطاب في حد ذاتة علما حديثا جدا في العالم أجمع . إذ لم تظهر دراسات جادة في علم الخطاب إلا في العقود الثلاثة الماضية ، حين بدأ علماء اللغة الغربيون يتحدثون عن نحو الخطاب مقابل نحو الكلمة ونحو الجملة .

من هؤلاء اللغويين ساندرز Sanders الذي يقول « إن نحو الخطاب يمكن أن يغير نظرتنا إلى اللغة إلى نظرة أكثر شمولية ، ويتيح لنا أن لا نحدد أنفسنا بالجملة ونقف عندها »(١).

ويرى جرايمز Grimes أن « من الممكن باستعمال علم اللسانيات تحديد أسس تماسك النص ، وبالتالي بيان سبب عدم التماسك في بعض النصوص . وتلك درجة علمية أعلى من مجرد أن نقول إن نصا ما واضح أو غير واضح . وإن كان ممكنا في بعض الحالات لعلم اللسانيات أن يحدد العقبات التي تحول دون وضوح النص  $^{(7)}$ .

إن أهمية دراسة التركيب اللغوي للخطاب ليست قاصرة على لغة بعينها ، بل يمكن لكل لغات العالم أن تفيد منها بما في ذلك العربية وكافة اللغات السامية . وقد لاحظ مجموعة من اللغويين العرب المعاصرين أهمية الاستفادة من الدراسات اللسانية . ولكن آراءهم اختلفت في تحديد جوهر المشكلة . كما إنه تقل المؤلفات العربية اللسانية الحديثة التي تدعو صراحة إلى الاستفادة من الدراسات التحليلية للنصوص المنطوقة Discourse Analysis فنجد مثلا دعوة عامة إلى اتباع المنهج

العلمي اللغوي في كتابات بعضهم كما جاء في كتاب مستويات العربية المعاصرة للدكتور السعيد بدوي «لم تكن الدراسات العربية أحوج ما تكون إلى المنهج العلمي منها في الوقت الحاضر (7).

ويرى محمد حسن أن تحسين البحث اللساني العربي لا يكون إلا بانتشال القواعد عديمة الجدوى من النحو العربي . وذلك لأن بعض تلك القواعد قد بنيت على نظام منطقي قديم . كما يؤكد محمد حسن انه لا يمكن للباحثين العرب أن يتناسوا هذا الكم الهائل من الدراسات اللسانية الحديثة وتطورها المذهل . كما أنهم لا يمكن أن يتناسوا الصعوبات التي يواجهها متعلمو الفصحى من أهلها وغير أهلها(٤) .

ويشير نزر يسير جدا من اللغويين العرب إلى ضرورة استعمال الدراسات اللغوية الخطابية الحديثة في تحليل النصوص العربية . ومن هؤلاء سعد مصلوح الذي يؤكد على « ضرورة العمل على إرساء منهج لساني يكون فيه النص The text أو الخطاب الأدبي the discourse أو الخطاب الأدبي the discourse بالمفهوم العلمي لهذا المصطلح  $(^{\circ})$ .

ويبدو أن الدراسات الخطابية العربية في مجملها في الوقت الحاضر قد اتجهت إلى البنيوية واعتبرتها المنهج اللساني Linguistic method في تحليل النصوص . مع ان علم تحليل الخطاب Discourse analysis منهجه وتحليله وفلسفاته عن البنيوية . وقد لاحظ ذلك سعد مصلوح نفسه حين قال « وقد نشأت الدراسات اللغوية المعاصرة بمختلف اتجاهاتها تحت تأثير فكرة أساسية هي البنيوية Structuralism واتخذت في تطورها مسارات مختلفة واعتنقت فلسفات متنوعة بل متعارضة في بعض الأحيان »(١) .

لذلك فإن الحاجة تبقى قائمة إلى دراسات لسانية لا تتخذ البنيوية اطارا لها وانما تعتمد على ما جاء به علماء الخطاب من نظريات في تحليل الخطاب . وبذلك يتحقق فعلا إرساء منهج لساني لتحليل الخطاب العربي يكون أساسه لسانيا Linguistic وليس بنيويا Structuralist . وذلك بالاعتماد على أسس تحليل الخطاب اللسانية التي وردت في المؤلفات الحديثة في هذا المجال . كمؤلفات : (Comrie, 1981 )و (Comrie, 1981 )

ويمكن أن نسخر بعض تلك الدراسات ، لبيان الوظائف الخطابية للضائر العربية ، العربية . فقد تكشف للباحث من استعراض ما كتب عن الضائر في العربية ، أن الوظائف النحوية على مستوى الكلمة الواحدة والجملة الواحدة ، هي الوظائف الوحيدة للضائر التي وصفها وتحدث عنها النحويون العرب القدامى ، ومن ألفوا عن الضمير من المعاصرين .

لذلك تبقى الحاجة قائمة إلى دراسة لسانية ، تحاول أن تكشف الوظائف اللسانية للضائر على مستوى الخطاب : بمفهومه اللساني وهو : « كل نص يتكون من جملتين أو أكثر  $^{(\vee)}$  .

إذ يترتب على هذا المفهوم أن الجملة الواحدة لا تعتبر خطابا وعليه ، فإن الدراسة الحالية ستحاول أن تبين الوظائف اللسانية للضهائر العربية من خلال نص يتكون من مجموعة من الجمل .

وسنعرج تعريجا يسيرا على الوظائف النحوية للضهائر ، والتي تناولتها كتب النحو القديمة والحديثة بالدراسة الوافية .

#### ٢ \_ الدراسات الخطابية الكونية وطريقة اجراء البحث:

من أهم الدراسات الكونية التي أجريت في مجال تحليل الخطاب ، ما قام به العالم اللغوي الأميركي ب. ليف: B. Lev والمسمى B. Lev « Cross-Linguistic Study of Discourse » أو « سهات الدراسة اللسانية المشتركة للخطاب ».

وكان ذلك العمل الضخم نتيجة مجموعة هائلة من الأبحاث هي رسائل للهاجستير في علم اللسانيات قدمت في جامعة ولاية كاليفورنيا في سان دياجو بأمريكا. وقد قامت تلك الأبحاث على تحليل نصين مختارين مترجمين عن الانجليزية عرضا على مجموعة من المتكلمين بلغات مختلفة ثم طلب من هؤلاء المتكلمين أن يعيدوا رواية تلك النصوص بلغاتهم ، لتسجل كل تلك الروايات ، وتحلل وتقارن بالنصوص الانجليزية الأصل وتظهر الفروق الخطابية بين اللغات المختلفة ، وبين الانجليزية .

وما يعطى تلك الدراسات أهمية خاصة أنها أجريت على مجموعة من اللغات . المختلفة . إذ قام بها باحثون وباحثات من الناطقين بتلك اللغات . ثم قام ب . ليف بمقارنة تلك الدراسات جميعا ليخرج بدراسة كونية تبين الفروق في تركيب الخطاب بين لغات مختلفة . ومن اللغات التي أجريت عليها تلك الدراسات : العربية ، والفارسية ، والفيتنامية ، والاسبانية ، واليابانية والصينية .

وقد قام صاحب هذا البحث بالتحليل العربي ، ومما توصل إليه فيها يميز الخطابي العربي ، أن هذا الخطاب يتمركز حول (الشخصية الرئيسة). وأن الزمان والمكان فيه يقومان على الاستناد إلى العلامات المميزة أكثر من الأرقام كها هو الحال في الانجليزية.

كما بينت أن أدوات العطف في العربية تحمل معاني ووظائف مختلفة عن أدوات العطف في الانجليزية .

ولعل دراسة الباحث في تحليل الخطاب العربي ، هي من الدراسات القليلة جدا في هذا المجال . وستعمد الدراسة الحالية إلى الاستفادة من بعض نتائجها . كما ستفيد الدراسة الحالية من طريقتها في التحليل ، خاصة فيها يتعلق بدور الشخصيات في الخطاب ، وذلك لأن الضهائر بالطبع تمثل الشخصيات في أي خطاب لغوى .

لذلك فإن الدراسة الحالية تمثل خطوة نحو إرساء منهج لساني في تحليل وظائف الضمائر في الخطاب العربي . حيث إنها ستحرص على بيان تلك الوظائف ليس في الإطار الضيق للجملة ، بل في الأفق الواسع للخطاب والنص .

وفي سبيل ذلك فإن الباحث سيعمد إلى تحليل نص خطابي عربي<sup>(^)</sup>. ببيان وظائف الضهائر المختلفة في هذا النص. وكيف تمكن المتلقي من التفريق بين معرض مختلف الشخصيات دون حاجة إلى تكرار الأسهاء الصريحة. وسيبين في معرض تحليله أن الضهائر الانجليزية تعجز عن التفريق بين شخصيات كثيرة ، مما يدفع المتكلمين بها إلى تكرار الأسهاء الصريحة وعدم الاكتفاء بالضهائر.

وبين يدي هذا التحليل الخطابي ، سيعقد الباحث مقارنة سريعة بين نظامي الضائر في كل من العربية والانجليزية ، وستقوم تلك المقارنة السريعة على محاولة تحديد أي النظامين هو الأثرى في الدلالة على الشخصيات المختلفة باستعمال الضهائر فقط ودون أي قرائن .

ولعل تلك المقارنة من الأهمية بمكان ، إذ في الدراسة الكونية الآنفة الذكر ، لذلك لم تتجل السيات الخطابية لكل لغة على حدة إلا بمقارنة اللغة بلغة أخرى . لذلك فإن الدراسة الحالية ستعمد إلى المقارنة كجزء رئيس من طريقة اجرائها . والمقارنة في هذه الدراسة هي من نوع المقارنة التقابلية : Contrastive Comparison ، والتي هي مقارنة بين لغتين مختلفتين لمعرفة وجوه الشبه والاختلاف بينها . لذلك فإن ( المقارنة ) كلما وردت في الدراسة فإنها تعني ( المقارنة التقابلية ) . ونظرا لكون الانجليزية والعربية تنتميان إلى عائلتين لغويتين مختلفتين ، فإن مقارنة نظامي الضائر فيها لا بد من أن تفضي إلى الكشف عن الكثير من أوجه الاختلاف . أما لو كانت المقارنة بين العربية وبين لغة سامية أخرى ، فلا شك في أن أوجه الاختلاف ستكون أقل بكثير .

لذلك فإن طريقة إجراء البحث ستكون مقارنة نظام الضائر في كل من العربية والانجليزية ، ثم تحليل النص موضوع الدراسة تحليلا خطابيا للكشف عن الوظائف الخطابية للضائر العربية .

#### ٣ \_ أهداف الدراسة:

يبين عنوان هذا البحث: الوظائف الخطابية للضهائر العربية. ان الهدف الرئيس منه توضيح وظائف الضهائر في الخطاب العربي. مما يجعل هذا البحث لا يقتصر على الوظائف النحوية لهذه الضهائر حيث إن كتب اللغة قد غطت هذا الجانب تغطية كافية. إذ تهتم هذه الكتب بتراكيب الكلهات وتراكيب الجمل.

أما الدراسة الحالية ، فإنها توسع أفقها إلى ما هو أرحب من الكلمات والجمل ، إلى الفقرات أو النص بأسره . لتوضح وظائف الضمائر على ذلك المستوى .

وستكون وحدة التحليل في هذه الدراسة نصا كاملا ، سيتناوله الباحث بالدراسة . وذلك في محاولة لشرح الطرق المتبعة في العربية لاستعمال نظام الضمائر فيها وسيلة دقيقة لتحديد ما تعود عليه في النص دون أي لبس أو غموض .

إذ ستوضح الدراسة أن الخطاب العربي يختص ببعض الطرق في تحديد مرجع الضمير بدقة.

ومن ذلك أن الضمائر المتصلة والمنفصلة تعمل بشكل متكامل لتأدية وظائفها الخطابية ، مما يجعل كل واحد من النوعين مهما وأساسيا .

وفي سبيل ذلك ، فإن الدراسة ستقارن العربية بالانجليزية في مجال الضهائر والطريقة التي تستعمل بها في كلتا اللغتين . وذلك في سبيل اكتشاف أيها أكثر ثراءاً في هذا المجال . ولتحقيق ذلك سيعقد الباحث مقارنات عديدة بين اللغتين تعتمد على تحليل وظائف الضهائر في كل منها .

ولعل في مقارنة اللغتين تمهيدا للوصول إلى الوظائف الخطابية التي تميز ضهائر العربية عن غيرها من اللغات. لذلك تصبح مقارنة نظامي الضهائر في اللغتين واحدا من أهداف الدراسة التطبيقية . والمقارنة بين اللغتين العربية والانجليزية مجدية رغم كونها لغتين متباعدتين من حيث البنية والرقعة الجغرافية . والانجليزية مجدية رغم كونها لغتين متباعدتين من حيث البنية والرقعة الجغرافية ، كما سبقت الإشارة إليه في الحديث عن الدراسة الكونية التي أشرف عليها .B لده والتي قارنت بين الانجليزية من جهة وبين ثلة من اللغات المتباعدة من جهة أخرى ، كالعربية والفارسية والفيتنامية والاسبانية واليابانية والصيية . وكانت المقارنة حول التركيب اللغوي للخطاب . وخرجت الدراسة بنتائج مهمة للغاية في هذا المجال . كما أن من أهداف الدراسة توضيح أن نظام الضائر الملكامل في العربية العاصرة . ويضرب الباحث مثلا على ذلك بالعامية المحازية إحدى عاميات الملكة العربية السعودية . وبمقارنة نظام الضائر في هذه العامية بنظام الضائر في الفصحى ، يتجلى مدى الاختلاف الواضح في النظام العامية ، حيث ينقص العامية الكثير من التفصيلات الدلالية الدقيقة . العامية ، حيث ينقص العامية الكثير من التفصيلات الدلالية الدقيقة .

## ٤ ـ الضمير في كتب النحو العربية:

#### ٤ ـ ١ كتب النحو التراثية:

أورد النحاة ذكر الضمير في باب النكرة والمعرفة ، فهو عندهم أول أنواع المعارف . وقد قسموه إلى ضمير غيبة ، وضمير حضور . وضمير الحضور هذا ينقسم إلى ضمير المخاطب وضمير المتكلم . وعددوا ضمائر المتكلم وضمائر المخاطب وضمائر الغائب . كما قسموا الضمير إلى مستتر وبارز<sup>(۹)</sup> ، وعرفوا المستتر بأنه الضمير الذي لا يذكر في الكلام ويقدر تقديرا .

وذكرت بعض كتب النحو مواضع استتار الضمير في :

١ ـ فعل الأمر للمفرد المذكر، مثل قُمْ (أنت) :

٢ ـ الفعل المضارع المبدوء بالهمزة ، مثل : أقُومُ (أنا) .

٣\_الفعل المضارع المبدوء بالنون، مثل: نَقُوم (نحن).

٤ \_ الفعل المضارع المبدوء بالتاء للمخاطب المفرد ، مثل : تَقُوم (أنتَ) .

٥ ـ اسم فعل الأَمر مثل : صه ، واسم فعل المضارع مثل : أفّ .

٦ ـ الفعل المضارع للغائب المفرد وللغائبة المفردة ، إذا لم يرفع اسما ظاهرا ،
 مثل : زَيدٌ يَقُوم (هُوَ) ، هِنْد تَقُوم (هي) .

٧ ـ الفَعَل الماضي إذا لم يرفع ضميراً بارزاً أو اسماً ظاهراً ، مثل : خالدٌ قَامَ (١٠٠) . (هُوَ)(١٠٠) .

أما الضمير البارز فهو الضمير الذي يذكر في الكلام ، مثل : أنت تِلميذً . وقد قسم النحويون البارز الى متصل ومنفصل ، وعرفوا المتصل بأنه «الذي لايُبتدأ به ولا يقع بعد إلا «(۱۱) . كما قسموا المنفصل إلى ضمائر رفع وضمائر نصب ، وعددوا جميع تلك الضمائر .

أما المتصل فهو الضمير البارز الذي يذكر متصلا بسواه من كلم الجملة . وقد قسمه النحويون إلى مختص ومشترك . والمختص هو ما يختص بحالة الرفع فقط ، كضمائر الرفع المتحركة .

والمشترك ينقسم إلى مشترك بين النصب والجر كياء المتكلم ومشترك بين الرفع والنصب والجر وهو (نا) كما يقول ابن مالك:

للرفع ِ والنصبِ وجرٍّ « نا » صَلَحْ ﴿ كاعرَفْ بنا فإنَّنا نِلنا المِنَحْ (١٢)

هذا باختصار أهم ما أورده النحويون عن الضمير في العربية وإن كانوا قد أوردوا مباحث أخرى تتعلق به ، ولا تهمنا في هذه الدراسة .

#### ٤ ـ ٢ الدراسات الحديثة :

من أبرز من درسوا الضمير في العربية دراسة مقارنة ، الدكتور محمد عبد الله جبر في كتابه : الضمائر في اللغة العربية وقد قارن فيه بين الضمائر في مختلف اللغات السامية بما فيها العربية .

وقد تناولت دراسة الدكتور جبر في الباب الأول تحليل الضهائر والمقارنة بينها في اللغات السامية وتتبع صيغها فيها أتيح من نقوش عربية قديمة ونصوص لغوية من عصور مختلفة ، وتحديد دلالاتها .

وتناول الباب الثاني درسا للضمائر في الأساليب العربية مع آراء النحاة ومناقشتها وبيان ما فيها .

وزعم المؤلف في مقدمته أن عمله ذلك كان في سبيل إصلاح خطأ القدماء وإكمال مافاتهم. وعزا ذلك الخطأ والتقصير في كتابات القدماء عن الضمير إلى اعتمادهم الكامل على المناهج الفلسفية واغفالهم للمناهج التاريخية والوصفية والمقارنة. يقول في ذلك « وقد لفتت ضمائر العربية النحاة واللغويين ، فسجلوا استعمالاتها وحكموا بالصحة أو الخطأ عليها ، واشتغلوا بالبحث في طبيعتها ودلالاتها .

« . . . ولكننا نجد في جوانب من دراسة القدماء للضهائر نقصا أو نتائج غير صائبة . وقد جاء هذا في أغلب الأحوال من إنحصار درسهم في اللغة العربية وحدها ، وإغفال المقارنة بين اللغات السامية . ولو قد فعلوا لكان من ذاك نفع وأي نفع .

وجاء بعض القصور والخطأ أيضا من تحكيم نظريات وآراء لا علاقة لها بطبيعة اللغة في البحث اللغوي ، وقد كان الخير في التخلي عنها ، ويتضح هذا جليا عند النحاة واللغويين المتأخرين الذين أولعوا بالجدل والتعليل والنظر الفلسفي .

ولكن البحث اللغوي الحديث أخذ يستعين بالمناهج التاريخية والوصفية والمقارنة ويتخلى عن المناهج الفلسفية ، فأدى إلى نتائج جديدة وضحت ما غمض على القدماء ، وأصلحت خطأهم ، واكملت ما فاتهم »(١٣).

ومَع أن بحث الدكتور جبر قد وعد بالكثير ووفى بالكثير ، إلا إنه بقي في معظم مناقشته لوظائف الضمير محصورا في دائرة الجملة العربية الواحدة في معظم الأحوال .

كها ان دراسته المقارنة إنحصرت في اللغات السامية ، وإن كان يشير في بعض المواضع إلى ظواهر الضمير في لغات تنتمي إلى أسر لغوية أخرى . كمقارنة للغات السامية باللغات الهندية الأوروبية في حديثه عن الضمير الرابط في الجملة الاسمية . يقول « الجملة الاسمية التي تتكون من اسمين تمثل شكلا محتصرا من أشكال التعبير ، ويتضح هذا حين تقارن الجملة العربية بنظائرها في بعض اللغات المعروفة باسم اللغات الهندية الأوروبية (31) .

ومع أنه كان يعقد مقارنات كتلك ، إلا أنه ما كان يقدم أمثلة من لغات غير سامية يقارنها بأمثلة أخرى سامية . ويكتفي بالحديث عن اختلاف الظواهر في المجموعتين من اللغات . والحق يقال إن دراسة الدكتور جبر من أهم الدراسات اللغوية المعاصرة التي تتحدث عن كل ما يتصل بالضمير على مستوى الجملة ، كما أنها من الدراسات القليلة جدا التي تقارن وظائف الضائر في اللغات السامية المختلفة .

وتبقى الحاجة قائمة إلى دراسة تتعدى حدود الجملة الواحدة إلى الخطاب والنص ، وتبين وظائف الضائر على ذلك المستوى . كما تبقى الحاجة ملحة جدا إلى مقارنة وظائف الضائر في العربية بوظائفها في لغة حية أخرى لا تنتمي إلى العائلة السامية . وذلك لأن مقارنة أي وظيفة لغوية في إطار نفس العائلة اللغوية قد لا يؤدي إلى اكتشاف ما تتميز به لغة تنتمي إلى نفس العائلة ، وذلك لحتمية التشابه بين اللغات التي تنتمي إلى عائلة واحدة كالعائلة السامية مثلا .

لذلك فإن مقارنة وظائف الضهائر في العربية بها في العبرية أو السبئية أو الآرامية أو السريانية أو الحبشية ، كها فعل الدكتور جبر ، لا يمكن أن تبين تميز العربية ببعض الوظائف كها لو قورنت العربية بلغة من عائلة أخرى كالانجليزية مثلا .

وفي مقارنة كتلك لا بد من أن تظهر فروق أكثر بكثير من تلك التي قد تظهر بمقارنة لغتين أو أكثر من نفس العائلة اللغوية . وبما أن الدكتور جبر قد وقي الحديث التفصيلي عن الوظائف النحوية لكل ضمير من الضائر العربية على حدة ، بما في ذلك الضهائر المنفصلة والمتصلة سواءً كانت للرفع أو للنصب أو للجر ، وتَحدَّث عن أدوار الضهائر في تركيب الجملة العربية ، فلا نحتاج إلى استعراض ذلك مرة أخرى ، بل نحتاج إلى عرض نظام الضهائر باختصار ، والتركيز على وظائفها الخطابية ، ثم مقارنة نظام الضهائر في العربية بنظامها في الانجليزية .

ومن الدراسات المقارنة للضمير أيضا دراسة المستشرق الألماني برجشتراسر، في كتاب التطور النحوي للغة العربية. إذ يقارن نظام الضهائر في العربية بأنظمة الضهائر في لغات سامية أخرى كالأكادية والعبرية والحبشية.

ولكن مقارنة المستشرق المذكور تركزت على أصل واشتقاق الضهائر في تلك اللغات ، ولم تكن المقارنة بين وظائفها على مستوى الجملة أو مستوى النص ومن ذلك قوله : « وفي بعض اللغات السامية ، نرى ضمير المتكلم المنفرد المنفصل ، يجمع بين الضميرين المتصلين ، فهو في الأكادية Anaku وفي العبرية العبرية ، والكسرة في العبرية ، والفرق بينها أن الضمة في الأكادية ، موافقة للعربية ، والكسرة في العبرية ، والضمة هي الأصل ، والكسرة مأخوذة من الضمير المتصل المجرور . .

ونشاهد تخالفا بين الضميرين الأكدي والعبري ، وبين الضمير العربي ، هو أن حرف الضمير في هاتين اللغتين هو الكاف ، وفي العربية التاء . والكاف هي الأصل . . "(١٥) .

وعقد المستشرق المذكور مقارنات مماثلة بالنسبة لضهائر المخاطب والغائب . دون الحديث عن وظائفها الخطابية ، إلا ما أورده عرضا من تفسير خاص به لمنطقية تقسيمها إلى ضهائر متكلم ومخاطب وغائب . يقول « الكلام من طبيعته

وجوهره أنه كلام متكلم ف (أنا) المتكلم أصل كل كلام ، ومنبعه وأقدم منه . والمتكلم لا يكلم نفسه في الأصل ، بل مخاطبا ، ف (أنت) المخاطب أصل ثان ، ومنبع للكلام أقدم منه أيضا ، فإذا سُئِلتُ : «أين أنتَ ؟ » ، وأجبتُ : «أنا في البيت » لم يكنِّ السائل ب «أنت » عن اسمى ، ولا كنيتُ أنا ب «أنا » عن اسمى أيضا ، فلو سأل «أين عمرو ؟ » ونفرض أن اسمي عمرو ، لكان المخاطب ليس اياي ، بل غيري ، وأنا الغائب . ولو أجبتُ «عمرو في البيت » لكنتُ لا أتكلم عن نفسي ، بل عن غيري اسمه عمرو أيضا . فالخلاصة أن ضهائر الغائب نوع بنفسه بين الضائر »(١٦) .

وباستعراض ما أوردته كتب النحو القديمة ، وكتب اللغة الحديثة حول موضوع الضائر نتوصل إلى النتائج التالية :

1 - إن دراسة النحويين المتقدمين للضائر في العربية قد اهتمت ببيان وظائفها النحوية في إطار الجملة الواحدة . وذلك أمر طبيعي لأن وظيفة النحو تقف عند حدود الجملة ولا تتعداها . وقد استوفى النحويون الحديث عن الوظائف النحوية للضائر ، مما لا يجعل ضرورة لزيادة الكلام عن تلك الوظائف . وستقتصر الدراسة الحالية على تلخيص نظام الضائر في العربية وتبويبه ووضعه في جداول ، لتسهل مقارنته بنظام الضائر الانجليزي .

٢ ـ إن الدراسات اللغوية الحديثة التي تقارن أنظمة الضهائر في اللغات المختلفة قد ركزت على مقارنة نظام الضهائر في العربية بنظامها في لغات سامية أخرى .
 لذلك لم تتجل فروق جذرية في مقارنات كتلك . في الوقت الذي قد تتجلى فيه فروق جوهرية فيها لو قورنت العربية بلغات من عوائل لغوية أخرى كالانجليزية مثلا .

٣ ـ لم تهتم الدراسات اللغوية الحديثة بالوظائف الخطابية للضهائر اهتماما كبيرا ، ولم تختلف كثيرا عن الدراسات النحوية التقليدية للضهائر ، والتي بقيت عصورة في إطار الجملة الواحدة .

٤ ـ وبذلك تصبح الحاجة ملحة لدراسة تقارن العربية تقابلياً بلغات أهرى من عوائل لغوية مختلفة في مجال الضهائر ووظائفها . ومقارنة كتلك قد تكشف عن فروق كثيرة تمثل أهم ما يتميز به نظام الضهائر في العربية . كما تصبح

الحاجة ملحة للإفادة من تلك الفروق في دراسة وظائف الضائر على مستوى الخطاب ، لتحديد الطرق اللغوية المتبعة في توظيف الضائر خطابيا في العربية .

#### ٥ ـ الدراسة التطبيقية:

### ٥ - ١ - نظام الضمائر في كل من العربية والانجليزية:

في هذا الجزء سيحاول الباحث أن يحصي الضهائر العربية ، المنفصلة منها والمتصلة ، مستقيا ذلك من كتب النحو العربية المختلفة . كما سيحصي ضمائر الانجليزية المعاصرة : Contemporary English كما أوردتها كتب النحو الانجليزي .

وتلك خطوة أولية لمقارنة النظامين ، ومحاولة التعرف على الفروق الجوهرية بينهما .

### الضمائر المنفصلة في العربية

ضمير نصب	ضمير رفع	
ٳۑۜٞٵۑؘ	انــا	المتكلم
إيّانا	نحنُ	المتكلمون ، المتكلمان ، المتكلمات
إيىاك	أنتَ	المخاطب
إيًــاكِ	أنتِ	المخاطبة
إياكُمْ	أنتم	المخاطبون
إِياكُنَّ	انتنَّ	المخاطبات
إياكُما	أنتيا	المخاطبان ، المخاطبتان
إياهُ	هُوَ	الغائب
إياهَا	هيَ	الغائبة
إياهُمْ	هُمْ	الغائبون
ٳێۜٲۿؙڗٞؗ	هُنَّ	الغائبات
إياهُما	هُما	الغائبان ، الغائبتان

# الضهائر المتصلة في العربية

ضمير نصب وجر	ضمير رفع	
ياء المتكلم	تُ	المتكلم
نَا	نَـا	المتكلمون ، المتكلمان ، المتكلمات
<u>ف</u>	تُ .	المخاطب
ग्	تِ ـ وياء المخاطبة	المخاطبة
كُ (مْ)	تُ ـ (مْ) وواو الجماعة	المخاطبون
كُ (نً)	تُ ـ ( نُّ ) ونون النسوة	المخاطبات
كُ (ما)	تُـــ (ما) والف الاثنين	المخاطبان ، المخاطبتان
٥	×	الغائب
هَــا	×	الغائبة
هــم	واو الجماعة	الغائبون
هُــنَّ	نون النسوة	الغائبات
هــا	الف الاثنين	الغائبان ، الغائبتان

# نظام الضمائر في الإنجليزية ( ١٧ )

ائر كية POSSE PRON	SSIVE	الضمائر الإنعكاسية REFLEXIVE	صية PERS	الضا الشخ ONAL OUNS			
اسمیة NOMINAL	تعریفیة DETER- MINER	PRONOUNS	مفعول OBJECT	فاعل SUBJECT			
MINE	MY	MYSELF	ME	I	مقرد	م	متكا
OURS	OUR	OURSELVES	US	WE	1		
YOURS	YOUR	YOURSELF	Y	YOU YOU		مام	
		YOURSELVES			جمع	محاطب	
H	S	HIMSELF	нім	HE	مذكر	مذكر	
HERS	HER	HERSELF	HER	SHE	مؤنث	مقرد	غائب
	rrs	ITSELF	I	Γ .	ب <u>غير</u> العاقل		Ţ .
THEIRS	THEIR	THEMSELVES	THEM THEY		مع	جد	

٥ ـ ٢ ـ مقارنة بين نظامي الضهائر في العربية والانجليزية:

لعل أول الفروق وأبرزها بين النظامين ان الضهائر المتصلة لا توجد في الانجليزية . إذ تعتمد الانجليزية اعتهادا كاملا على الضهائر المنفصلة .

ومن الفروق المهمة بين الضائر أيضا تميَّز نظام الضائر العربي بمقدرته الفائقة على التفريق الدقيق بين مختلف الشخصيات في الخطاب. وهذا التفريق قد يقوم على أساس الجنس بين مذكر ومؤنث ، أو العدد بين مفرد ومثنى وجمع ، او تميَّز الانجليزية في تخصيص ضمير خاص بغير العاقل ، والتفريق بين الضائر الشخصية والانعكاسية وضائر الملكية .

وسنبدأ هذه المقارنة بالحديث عن ضهائر الغائبين في الانجليزية وهي كما رأينا: theirs, their, themselves, them, they

- ١ \_ الغائِبَيْن
- ٢ \_ الغائِبَيْن
- ٣\_ الغائِبينَ
- ٤ \_ الغائِبَات .

they للفاعلية الشخصية ، them للمفعولية الشخصية ، themselves للانعكاس ، theirs للتعريف الملكي ، و themselves للانعكاس ،

فنجد أن ضمائر الغائبين في الانجليزية كثيرة ، ومع كثرة تلك الضمائر ، إلا أنه يصعب التفريق في الانجليزية بين كل تلك الشخصيات التي تمثلها تلك الضمائر . إذ لا تفرق الانجليزية بين هما وهم ، وهُنَّ .

وإذا استدعى الخطاب الانجليزي ضرورة التفريق بين الشخصيات فإن الانجليزية تلجأ إلى الأسماء الظاهرة ، حتى لو اضطر المتكلم إلى إعادة ذكر الاسم الظاهر بعد أن يكون قد ذكره من قبل فتقول :

1 - the two boys said.

١ \_ الولدان قالُ (١) .

2 - the two girls smiled.

٢ \_ الفتاتان ابتسمت (١) .

3 - the men came.

٣ ـ الرجال جَاءُ ( وا ) .

4 - the ladies arrived.

٤ \_ السيدات وَصَلْ ( نَ ) .

yours, : وإذا نظرنا إلى ضمائر المخاطب في الانجليزية ، وهي كما رأينا your, yourselves, yourself

وتدل على الشخصيات التالية:

- ١ ـ المخاطبُ .
  - ٢ المخاطبة
  - ٣ ـ المخاطبين
- ٤ \_ المخاطَبَتِنْ
- ٥ ـ المخاطَبين
- ٦ ـ المخاطَىات

you للفاعلية الشخصية ، you للمفعولية الشخصية ، و you و yourself و yours للانعكاس ، your للتعريف الملكي ، و yourselves للانعكاس ، yourselves

نرى أن هذه الضائر جميعا لا تفرق مطلقا بين الشخصيات الست التي تمثلها بل تدل عليها جميعا بنفس الضمير، ما عدا ضمير الانعكاس الذي يدل على تفريق جزئي بين المفرد والجمع.

في نفس الوقت الذي تفرق فيه العربية بين معظم تلك الشخصيات: وتفرد ضمائر مستقلة لكل من المخاطب والمخاطبة والمخاطبين والمخاطبين. وتفرد ضميرا مشتركا بين المخاطبين والمخاطبين.

فإذا كانت مثل تلك الجملة في سياق خطابي إنجليزي ، فلا يمكن استعالها مستقلة دون قرائن إذا أراد المتكلم أن يحدد الشخصية التي يقصدها بالضمير. you

أما العربية فلا يحتاج الضمير فيها إلى قرائن لبيان عائده. وذلك للتفريق الكبير بين مختلف ضمائر المخاطب الذي يوجد في العربية.

ومع أن الضهائر الانجليزية تخفق في التفريق بين الشخصيات ، فان نظام الأفعال كذلك كها رأينا لا يتضمن أي لواحق أو سوابق توضح جنس وعدد وشخص الفاعل .

إن تصاريف الأفعال في الإنجليزية لا تتغير من فاعل إلى آخر إلا في حالات نادرة جدا كما في حالة الزمن الحاضر ، حين تضاف S إلى فعل الغائب .

ولعل هذا الإخفاق الواضح في نظام الضائر في الإنجليزية يجبر المتكلمين بها على أن يكرروا الأسهاء الظاهرة في الخطاب الإنجليزي ليتمكنوا من تحديد الشخصيات داخل الخطاب بدقة .

أما العربية فإنها تتميز بنظام ضهائري دقيق للغاية يسهل معه التفريق الدقيق جدا بين جميع الشخصيات داخل الخطاب دون الحاجة إلى تكرار الأسهاء الظاهرة . إذ يميز هذا النظام العربي بوضوح الضمير وعدده وجنسه . ولا يُستثنى من ذلك سوى حالة المثنى مذكرا أو مؤنثا ، إذ جعلت لها العربية ضميرا واحدا هو (أنتها) في حالة الخيطاب ، و (هما) في حالة الغيبة .

وتتميز العربية عن كثير من اللغات بجزئية تعتبر تميزا لغويا في هذا المحال وهي وجود المثنى فيها ، حتى على مستوى الضهائر .

ومن أبرز ما يميز العربية عن غيرها كذلك في مجال تحديد الشخصيات داخل الخطاب بدقة متناهية للغاية ، أنه بالإضافة إلى وجود نظام الضائر الشامل فيها ، فإنها تضم نظاما آخر يساعد على التفريق بين الشخصيات . ذلك النظام هو نظام أحرف المضارعة الذي يفرق بين معظم الشخصيات في العربية .

وذلك يعني أن بعض الأفعال المضارعة تضم علامتين لشخصية الفاعل فيها، بحيث لا يمكن التباسه أبدا.

ومن ذلك ( تُرِدْنَ )، في قوله تعالى « إِنْ كُنتُنَّ تُرِدْنَ الحياةَ الدنيا »(١٨٠ .

حيث احتوى المضارع على حرف المضارعة التاء (كسابقة) Prefix تشير سياقيا الى الفاعل ونون النسوة (كلاحقة) Suffix لتحديد الفاعل بدقة وهو (المخاطبات).

ومن الفروق الجوهرية بين العربية والإنجليزية كذلك ، أنه بالرغم من وجود نظام ضمائر منفصلة متكامل في العربية ، إلا أن تلك الضمائر ليست مستعملة بكثرة كما هو الحال في الإنجليزية . حيث يغلب استعمال الضمائر المتصلة في العربية أكثر من إستعمال الضمائر المنفصلة .

ومن المهم أن نشير إلى أنه في بعض حالات استعمال ضيائر الرفع المنفصلة في العربية ، لا تستطيع أن تستعمل الضمير المنفصل وحده ، بل لا بد من أن تستعين بالضمير المتصل ليوجدا معا في تركيب واحد . وذلك كقولك « هُمْ كَتَبُوا » . حيث لا تستطيع أن تقول \* ( هُمْ كَتَبَ ) . في نفس الوقت الذي تستطيع فيه بسهولة أن تستعمل الضمير المتصل دون المنفصل في نفس المثال فتقول « كَتَبُوا » . ولعل ذلك يقود إلى تساؤل حول تلك الحقيقة :

لماذا تحتاج الضهائر المنفصلة لضهائر متصلة لا يستقيم الاستعمال بدونها في بعض الحالات؟ ثم يبرز سؤال أكبر من ذلك: ولماذا نحتاج أساسا إلى الضهائر المنفصلة في العربية؟ طالما أن الضهائر المتصلة تقوم بأدوارها في معظم الأحيان؟

وللإجابة عن كل تلك التساؤلات ، فإن تحليل الخطاب في هذه الدراسة سيساعد على بيان الوظائف المختلفة لكل من الضهائر المتصلة والمنفصلة . وذلك من خلال مقارنة وظائف الضهائر بين العربية والإنجليزية على مستوى الخطاب . كما قارن هذا الجزء بين النظامين في ثراء الدلالة على مجموعة من الشخصيات .

وبتلك المقارنة السريعة اتضح أن النظام العربي هو أثرى النظامين، إذ هو أقدر على تحديد عدد أكبر من الشخصيات. وقد دل على ذلك المثالان اللذان استعملا في هذا الجزء، وهما ضهائر الغائبين وضهائر المخاطبين. فقد بينت المقارنة أن الضهائر العربية تفرق بين شخصيات كثيرة لا تفرق بينها الضهائر الإنجليزية عجر المتكلم بها في كثير من الأحيان على تكرار الاسم الظاهر إذا أراد أن يميز بين بعض الشخصيات بدقة.

#### ٥ - ٣ الوظائف الخطابية للضائر العربية:

### ٥ ـ ٣ ـ ١ تكامل نظامي الضائر المتصلة والضائر المنفصلة :

إن نظامي الضهائر المتصلة والضهائر المنفصلة يعملان في تكامل بديع في العربية . وهذا التكامل يجعل كلا النظامين أساسيا فيها . ومن أمثلة ذلك التكامل أن يضم الفعل العربي إشارة واحدة إلى المُسْنَدِ إليه باحتوائه على الضمير المتصل ، أو يضم اشارتين إلى المُسْنَدِ إليه باحتوائه على الضمير المتصل وسبقه بضمير منفصل .

أمثلة:

١ ـ فعل + ضمير متصل فقط: ذَهَبَا

٢ ـ ضمير منفصل + فعل + ضمير متصل : هُمَا ذَهَبَا

قد يبدو ذلك للوهلة الأولى تكرارا لا جدوى من ورائه ، لأن المُسْندَ إليه قد أشير إليه مرتين ، مرة بالضمير المنفصل وأخرى بالضمير المتصل .

ولكن بالنظر إلى المستوى الخطابي ، يتبين أن الأسلوب (١) أكثر دورانا من الاسلوب (٢). فإن اسلوب (٢) يستعمل لغرض دلالي نفعي يجعل من الضمير المنفصل المتقدم (هما) بؤرة الخطاب Focus لبيان أن اثنين معينين قد ذهبا وليس اثنين آخرين .

وطالما أن ذكر الضمير المنفصل قد أضاف جزئية دلالية نفعية إلى معنى الجملة ، فمعنى ذلك أن التكرار مفيد .

وتتحقق تلك الفائدة الدلالية النفعية في العربية عن طريق تقديم اسم صريح كمبتدأ والإشارة إليه مرة أخرى على هيئة ضمير متصل كما في قولك: « البِنْتَانِ ذَهَبَتَا ». ويؤدي ذلك إلى التأكيد على ذهاب بنتين معينتين دون سواهما .

ولولا وجود نظامين للضائر في العربية ، لما أمكن تحقق تلك الفائدة الدلالية النفعية دون الاستعانة بالاسم الصريح . ومعنى ذلك أن كلا النظامين مهم خطابيا في العربية . فمع ان الضائر المتصلة في العربية يمكن أن تحل محل الضائر المنفصلة في معظم مواضعها التركيبية ، إلا أن هنالك مواضع لا يمكن أن تحل فيها الضائر المتصلة محل المنفصلة .

وقد ذكر محمد محيي الدين عبد الحميد عشرة مواضع لا يحل فيها الضمير المتصل محل المنفصل فيتعين انفصال الضمير. وهذه المواضع هي :

١ ـ أن يكون الضمير محصوراً ، كقوله تعالى : ﴿ وقضى ربكَ أَلا تُعبدوا إلا أياه ﴾ .

٢ ـ أن يكون الضمير مرفوعاً بمصدرٍ مضافٍ إلى المنصوب به ، نحو « عَجبْتُ من ضربكَ هُوَ » ، وكقول الشاعر :

بنصركم نحنُ كنتم فائزينَ وقد أغرى العدى بكُمُ استسلامُكم فَشَلا ٣ أَن يكون عامل الضمير مضمراً ، نحو قول السموأل :

وإنْ هُوَ لم يحملْ على النفس ِ ضَيمَها فليس الى خُسْنِ الثناءِ سَبِيلُ

٤ ـ أن يكون عامل الضمير متأخراً عنه ، كقوله تعالى : ﴿ إِياكَ تعبدُ وإِياكَ نستعين ﴾ .

٥ ـ أن يكون عامل الضمير معنوياً ، وذلك اذا وقع الضمير مبتداً ، نحو « اللهَم أنا عبد أثيم ، وأنت مولى كريم ».

٦ - أن يكونَ الضمير معمولًا لحرف نفي أو استفهام ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا أَنْتُمَ عَجْزِينَ ﴾ ﴿ مَا هُنَّ أَمُهَاتُهُم ﴾ ﴿ إِنْ أَنَا إِلَا نَذْيرٌ مِبِينٌ ﴾ .

٧ - أَنْ يُفْصَلَ بِين الضمير وعاملهِ بمعمول آخر ، كقوله تعالى : ﴿ يُخْرِجِونَ الرسولَ وإيًاكم ﴾ .

٨-أن يقع الضمير بعد واو المعية ، كقول أبي ذؤيب الهذلي :

فَ السِّتُ لَا أَنْفَكُ احذو قصيدةً تكونُ واياها بها مثلًا بعدي ٩ ـ أن يقع بعد أمَّا نحو « أمَّا أنا فشاعر ، وأمَّا أنت فكاتب ، وأما هو فنحويّ ».

١٠ ـ أن يقع بعد اللام الفارقة ، نحو قول الشاعر :

إن وجدت الصديق حقا لايسا ك، فمُرْني فَلَنْ أَزالَ مُطيعاً » (١٩٠)

إن لكل نوع من الضهائر المتصلة والمنفصلة وظائف رئيسة على المستوى التركيبي والمستوى الدلالي النفعي ، إذ يعمل النوعان معا في نظام متناسق دقيق ، ويكمل كل منهما الآخر .

وذلك يقود إلى نتيجة تحتم وجود كلا النوعين في العربية ، إذ لا يمكن لها أن تستغني بواحد منها عن الآخر .

وذلك يجيب عن تساؤل ورد في هذه الدراسة عن مدى حاجتنا إلى الضمائر المنفصلة في العربية ، وإمكانية استغناء العربية بنظام الضمائر المتصلة . • • • • • التفريق الدقيق بين الشخصيات في الخطاب :

إن من أهم الوظائف الدلالية للضمائر في الخطاب العربي هو تمكين الناطق بالعربية من متكلم ومتلق من متابعة ما يعود عليه الضمير بسهولة وبدقة متناهية . ومعروف أن المتكلمين بالعربية ولوجود هذا النظام الدقيق ، لا يلتبس عليهم عائد ضمير إلا في القليل النادر .

وسيحاول الباحث باستعمال النص الذي لديه أن يكشف أن نظام الضمائر في العربية يُمكِّنُ من تمييز العائد بسهولة ويسر (٢٠٠).

ولا يعني ذلك أن اللغات الأخرى لا تميز بين عائد وآخر ، لأن ذلك لو كان صحيحا لما تحقق الاتصال في تلك اللغات . ولكن اللغات تتفاوت في مدى دقة نظام الضائر فيها ، كما تتفاوت في نوع الاستراتيجيات التي تتبعها لتمييز عائد الضمير .

وقد نتساءل ، وما الجدوى في كون العربية تضم كل تلك الضمائر ؟ وما مدى الفائدة الخطابية في التمييز بين عائد وآخر الذي تقدمه تلك الضمائر ؟

وللإجابة عن تساؤلات كتلك لا بد من بيان التفريق الدقيق بين الشخصيات في الخطاب العربي باستعمال الضمائر . ولتحقيق ذلك لا بد من النظر إلى النص الذي لدينا ، لنرى كيف تعمل الضمائر في ذلك النص . ولعل مقارنة العربية بالانجليزية مجددا يسهم في جعل الصورة أكثر جلاءً .

في الخطاب المكون من جملة (٥) وجملة (٦) ، نستطيع أن نرى التفريق بين واو الجماعة في قولنا « جاؤوا » ، وبين نون النسوة في قولنا « حَضَرْن » . هذا التفريق الذي يبدو بدهيا في العربية لا يتحقق في الانجليزية فيعبر عن الغائبين والغائبات بضمير واحد هو they مقول they came ، والتي تعني جاؤوا ، وتعني كذلك جِئْن .

ونجد مثالا آخر في الخطاب المكون من الجملتين (٧)و(٨) في قولنا : « أما الابنان فَجَاءًا » ، وقولنا : « أما البنتانِ فجاءتًا » . حيث يمكن الاستدلال منها

على أن الفاعل في جملة (٧) هو الغائبان ، وفي جملة (٨) الغائبتان . ومرة أخرى نجد أن الانجليزية تعبر عن كل تلك الضهائر بنفس الضمير السابق they . والذي يستعمل فيها للغائبين والغائبين والغائبين والغائبين والغائبين الخطاب . المخصيات جميعا كما يبين الخطاب .

ونجد في النص مثالا خطابيا تصبح فيه التفرقة بين المذكر والمؤنث مهمة للغاية . وذلك في الخطاب المكون من جملة (١٠) وجملة (١١) ، ومما جاء فيه «رحم الله والدنا ، لقد أحبنا كثيرا كما أحبّ أخوته وأخواته كثيرا ، فما ندري بم خَصَّهُمْ وخَصَّهُنَّ ».

والغرض الخطابي من ذلك هو تساؤل المتكلم عما خَصَّ والده به كلًّ من إخوته على حدة وأخواته على حِدة ، وليس ما خَصَّهُمْ جميعا به . ولا يتحقق ذلك الغرض الخطابي الدقيق إلا بوجود الضميرين المتصلين « هُمْ » و « هُنَّ » .

لذلك فإن الانجليزية تعجز عن تحقيق غرض خطابي كهذا ، حيث تعبر عن كلا الضميرين بالضمير them ، وهو ضمير المفعولية للغائِبَيْن والغائِبَيْن والغائِبَيْن والغائِبَين والغائِبين والغائِبين والغائِبات . ويقابل they في حالة المفعولية .

وفي الخطاب الأوسع الذي يشمل جمل (١٠) (١١) (١٢) (١٣) ، تتضح أهمية ذلك التفريق أكثر: « نَظُنُّ أنه خَصَّهُمْ بعِارتِه القديمةِ وخَصَّهُنَّ بدارهِ القريبةِ من هنا ».

ولا يمكن للمعنى الكامل المقصود من هذا الخطاب أن يتحقق لولا وجود الضميرين المتميزين (هُمْ) و (هُنَّ) ، إلا بذكر الاسم الظاهر طبعا ، والذي قد يؤثر تكراره على تناسق الخطاب وجماله . لذلك فإن العربية قادرة على الاستغناء عن تكرار الأسهاء الظاهرة بنظام ضهائرها الدقيق .

وإذا انتقلنا إلى الخطاب المكون من جملتي (١٤) و (١٥) نرى تفريقا مها جدا بين عائد وآخر يتم على المستوى الخطابي دون الحاجة إلى تكرار الأسهاء الظاهرة ، وبالاعتهاد الكامل على الضهائر المتصلة . في جملة (١٤) قال الابنان شيئاً ، وفي جملة (١٥) قالت البنتان شيئاً آخر ، ويمكن للمحادثة أن تطول بين الفريقين ، فهل يلزمنا في العربية إذا كنا نروى ذلك أن نقول في كل مرة : «قال الابنان »، و «قالت البنتان »؟

لا يلزمنا ذلك في العربية بالطبع ، فنستطبع أن نقول : «قالا » و «قالتا » و سير الحوار الخطاب دون أي لبس على الاطلاق كما يبين الخطاب في جملتي (١٤) و (١٥) وذلك بالاعتماد على ألف الاثنين وتاء التأنيث . هذا التفريق أيضا لا يتحقق في الانجليزية ، وإذا أراد المتكلم بها أن يميز القائلين في كل مرة ، فلابد له من أن يقول «قالت البنتان » و «قال الابنان » في كل مرة . ولنا أن نتصور مدى الحشو الذي يمكن أن تأتي به الإنجليزية في حوار طويل . بينها تنجو العربية من ذلك تماما .

مثل ذلك التفريق المهم كذلك يحدث في الخطاب (١٨) (١٩) (٢٠) حين وجه أحد الأعهم الكلام الى أبناء وبنات أخيه بقوله: «يا أبناء أخي ، لقد أحبَّكُمْ أخي كثيراً ، فأنتها اللذانِ ملا حياته بهجة ، وأنتها اللتانِ عَطَفَتَا عليه حتى توفي » . . ففي هذه الجملة يفرق المتكلم والمتلقي بسهولة بين من ملا حياة الوالد بهجة ، ومن عطف عليه حتى توفى ، وذلك استنادا إلى وظائف الضهائر الخطابية في العربية ، والتي تعمل في تناسق مع تاء التأنيث . ولا يتحقق ذلك في لغة كالإنجليزية إلا بتكرار الأسهاء الظاهرة .

وفي الخطاب (٢٣) (٢٤) نجد مثالًا على استعمال ضمير منفصل وآخر متصل مع نفس الفعل في قول احدى الأخوات : « فأنتم لا تعرفونَ . . . وانتُنَّ لا تعرفُنَ » . . .

في هذا الخطاب استعمل الضمير المنفصل « انتم » مع قرينه المتصل الواو في نفس الحيز الفعلي ، والضمير المنفصل أنتن مع قرينه المتصل النون في نفس الحيز الفعلي كذلك .

وفي ذلك فائدة دلالية نفعية هي بيان أن الأبناء رغم أنهم أبناء فإنهم لا يعرفون ما يريده أبوهم ، والبنات كذلك ولا يتأكد هذا المعنى إلا بإيراد الضمير المنفصل مع المتصل في نفس الحيز الفعلي .

ولعل مثل ذلك الأسلوب ، وإنْ تكن له فائدة دلالية نفعية معينة كما أسلفنا ، فإنه كثير الدوران في العربية . فقد يأتي المتكلمون بالعربية بضمير

منفصل في بداية الجملة الاسمية ، ويلحقون قرينه المتصل كفاعل بالفعل الذي يأتي بعد المبتدأ ، ليشكلا جملة الخبر الفعلية . ويمكن أن يستعيضوا عن ذلك أيضا بالاسم الظاهر ، كقولك : « الأولاد جاؤوا ».

ونخلص من ذلك التحليل الخطابي إلى أن العربية تتميز بنظام ضمائر يُمكِّنُ المتكلمين بها من التفريق الدقيق بين مختلِف الشخصيات في الخطاب القصير أو النص الطويل.

بينها تفتقر لغات أخرى إلى مثل ذلك النظام الدقيق ، إذ لا يُكِن نظام الضائر فيها متكلميها من أن يستعملوه للتفريق بين مختلف الشخصيات دون الاستعانة بالأسهاء الظاهرة . واللغة التي استخدمتها هذه الدراسة مثالاً على ذلك هي اللغة الإنجليزية . كها بين تحليل الخطاب أن نظامي الضهائر المتصلة والمنفصلة يعملان في تكامل بديع للقيام بتلك الوظائف الخطابية الدقيقة .

#### ٥ - ٤ - الضائر في اللهجات العامية العربية المعاصرة:

إن نظام الضائر المتصلة الفائق الدقة في الفصحى ، والذي عرضنا له في هذه الدراسة ، لا نجد الكثير من ملامحه في اللهجات العامية العربية المعاصرة . إذ تفتقر كل تلك اللهجات دون استثناء إلى كثير من ضائره ، وتعمد إلى دمج الضائر بعضها مع بعض ، مما ينتج عنه نظام للضائر المتصلة في العاميات مختصر للغاية . وذلك بالطبع يجعل العامية عاجزة عن التعبير عن الكثير مما يعود عليه الضمير من الشخصيات ، كما هو الحال في الفصحى .

وكمثال واحد على ذلك ، يستعرض الباحث نظام الضائر المتصلة في اللهجة الحجازية وهي عامية سعودية . ولا يعرض لنظام الضائر المنفصلة في تلك العامية من باب الاختصار إذ يضم كلا النظامين نفس الشخصيات دون زيادة في أحدهما عن الآخر(٢١) .

## نظام الضهائر المتصلة في الحجازية

ضمير مفعول	ضمير فاعل	الشخصيات :
نِ ( <i>ی</i> )	تْ	المتكلم
نَا	نَا	المتكلمون :
<u>s</u> -	تْ	المخاطب:
يْ	تِ	المخاطبة:
کُمْ کُمْ کُمْ	ت ، ت	المخاطبون :
کُمْ	تُ	المخاطبات:
کُمْ	تُ	المخاطبات ـ المخاطبتان :
٥	×	الغائب :
هَا .	×	الغائبة :
هُمْ	الواو	الغائبون :
هُمْ	الواو	الغائبات :
هُمْ	الواو	الغائبان _ الغائبتان :

ونجد أنه في هذا النظام تندمج الضمائر المتصلة التالية :

- ١ \_ المخاطبون ، المخاطبات ، والمخاطبان والمخاطبتان ، تندمج جميعاً في ضميري المخاطبين : تُ \_ كُمْ .
- ٢ ـ الغائبُون ، الغائبَات ، الغائبَان والغائبَتان ، تندمج جميعاً في ضميري الغائبين : الواو ـ هُمْ .
  - ٣ \_ المتكلم والمخاطب: يندمجان معافي ضمير الفاعل: تُ

وفي هذه اللهجة نجد أن التفريق الوحيد الباقي بين الضائر هو التفريق بين المذكر والمؤنث في ضمائر المخاطب والغائب ويظهر ذلك التفريق في ضمائر الفاعل وضمائر المفعول.

وإذا استثنينا هذا التفريق ، فإن نظام الضمائر في الحجازية يتطابق مع نظام الضمائر في الانجليزية ، من حيث عدد الاشخاص .

ونتبين ذلك بمقارنة الجملتين الآتيتين في الإنجليزية والحجازية :

(١) الحجازية : إنتُو جِيتو؟

الانجليزية: ? Did you come

الفاعل في كلا اللغتين ، قد يكون : المخاطَبين ، المخاطَبَتين ، المخَاطَبِين أو المخاطَبَات وتزيد الإنجليزية في المخاطَب فقط .

(٢) الحجازية: هُمَّ أكلُوا.

They ate. : الانجليزية

الفاعل في كلا الجملتين قد يكون: الغائِبَيْن ، الغائِبَتَيْن ، الغائِبَتِين أو الغائِبَات .

ويبدو أن معظم اللهجات العربية العامية الأخرى تعمل بنفس الطريقة . ويدل ذلك دلالة قاطعة على أن العاميات تفتقر إلى الكثير من القدرات الدلالية . الخطابية بدمجها للكثير من ضائرها بعضها مع بعض .

وتبقى للفصحى القدرة الهائلة على التفريق بين الشخصيات في خطاب ما . سواء كان مكونا من جملتين أو أكثر . ولعل ذلك ما يجعل تعلم نظامي الضائر في الفصحى عسيرا على الطلاب المبتدئين ، فإن العامية التي يكتسبونها قبل الفصحى لا تفرق بين كل تلك الضائر وما تعود عليه كما في الفصحى .

## ٦ - النتائج العامــة

- ا ـ ناقشت هذه الدراسة الوظائف الخطابية للضيائر المتصلة في العربية . وبتحليل النص الخطابي الذي استعملته الدراسة ، بين الباحث مقدرة الضيائر المتصلة الفائقة في العربية على التفريق الدقيق بين الشخصيات في ذلك النص حيث تغني الضيائر المتكلمين بالعربية عن تكرار الأسهاء الظاهرة في معظم الأحيان ويكفي ذكر الاسم الظاهر مرة واحدة ، ثم يعبرعنه بعد ذلك بالضهائر دون أي لبس أو غموض . وقد دلل الباحث على ذلك بمجموعة من الأمثلة الخطابية من النص .
- ٢ كما ضربت الدراسة أمثلة لوظائف أحرى للضمائر في العربية ، ويشمل ذلك تكامل نِظَامَيْ الضمائر المتصلة والمنفصلة ، حيث يؤدي وجود ضميرين لنفس الشخص أحدهما متصل والآخر منفصل مع فعل واحد ، كقولنا : هما ذهبا ، يؤدي ذلك إلى جعل المسند إليه هو البؤرة الدلالية للجملة ، ويسلط مزيدا من الضوء عليه ، ويؤكد في هذا المثال أن اثنين بعينهما وليس اثنين آخرين قد ذهبا .
- ٣ ومن الوظائف التركيبية للضائر في العربية ان نوعيها المتصل والمنفصل يعملان بنظام تركيبي دقيق ، ولا غنى للعربية عن كل منها . فمع ان الضائر المتصلة تحل محل المنفصلة في معظم الأحيان ، إلا أن هناك مواضع تركيبية لا يمكن إستعمال الضمائر المتصلة فيها ، ولا يحل فيها إلا ضمير منفصل . من ذلك المبتدأ الذي لا يكون إلا اسماً ظاهراً أو ضميراً منفصلاً .
- ٤ كما قدمت الدراسة مقارنة بين نظام الضمائر في كل من العربية والإنجليزية ، وبينت إن العربية أثرى بكثير من الإنجليزية في تفصيلات الشخصيات الكثيرة التي تدل عليها ضمائرها . مما يمكن الناطقين بالعربية من الاستعانة بالضمائر للتفريق بسهولة بين الشخصيات المختلفة في أيّ خطاب عربي .

٥ ـ وأخيراً قارنت الدراسة نظام الضائر في العربية الفصحى ، بنظام الضائر في بعض اللهجات العربية العامية . وضربت مثالا على ذلك باللهجة الحجازية السعودية . وقد دلت المقارنة على اختلاف كبير بين الفصحى والحجازية . إذ ينقص الحجازية الكثير من ضائر الفصحى . فقد دَعَت الكثير من الضائر بعضها مع بعض . وبذلك يكون لها نظام ضائر مختصر جداً عن الفصحى . وبينت الدراسة ان ذلك أدى إلى كون معظم اللهجات العامية المعاصرة عاجزة عن التفريق الدقيق بين مختلف الشخصيات في الخطاب ، بينها تبقى عاجزة عن القدرة الواضحة على ذلك .

# هوامش البحث

(1)

Sanders, Quoted by Grimes: The Thread of

Discourse, P. 8.

Same reference. (Y)
(٣) بدوي ، السعيد . مستويات العربية المعاصرة في مصر . ص . ٧ .
(٤) حسن ، محمد . اللغة العربية المعاصرة . ص . ٥ .
(٥) مصلوح ، سعد . الأسلوب . ص . ١٤ -
(٦) نفس المصدر السابق .
See : Oraif, Mohammad. The Structure of Arabic (V)
Discourse.
(٨) انظر النص في ملحق هذا البحث .
(٩) راجع: شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك ، جـ١. ص ص . ٩٥-٩٧.
(١٠) الفضلي ، عبد الهادي . مختصر النحو . ص . ٤٤ .
(١١) راجع : شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك . جـ ١ . ص. ٨٩ .
(۱۲) نفس المصدر السابق. ص. ٩٣.
رُ (١٣) جبر ، محمد . الضهائر في العربية . ص ٥ .
(١٤) نفس المصدر السابق. ص. ١٢٣.
(١٥) عبد التواب، رمضان. التطور النحوي للغة العربية. ص. ٧٦.
(١٦) نفس المصدر ص . ٨٠.
Quirk and Greenbaum. A Concise Grammar of (\V)
Contemporary English, P. 102.
(١٨) سورة الاحزاب . ٢٨ .
(١٩) راجع «منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل » المنشور بهامش الشرح المذكور .
جـ ١ ، ص١٠٠ وما بعدها ، لمحيي الدين عبد الحميد .
(٢٠) انظر النص في ملحق البحث .
(٢١) يفرقُ نظامُ الضَّائرِ المنفصلة في الحجازية بين ضميرِ الفاعل للغائب (هو) ، وضمير
الفاعل للغائبة (هي) . ولعله التفريق الوحيد الذي يتميز به عن نظام الضمائر المتصلة في
الحجازية .

# الملحــــق النــــص

توفى(١) خالد ، وكانت له عائلة مكونة(٢) من ابنين وابنتين وثلاث أخوات وأربعة أخوه ، بالإضافة إلى زوجته .

واجتمع أفراد أسرته (٣) في داره ذات مساء لمناقشة وصيته . كان الإخوة (٤) عند المحامي ، لذلك (٥) فقد جاءوا قبل الجميع ، والأخوات حَضَرْنَ بعد ذلك (٦) مع أزواجِهِنَّ إلى دار المتوفَّىٰ .

أما الابنان(٧) فجَاءًا بعد ذلك بقليل ، والبنتانِ جَاءَتَا(^) بعد ساعةٍ من وصول الابنين .

واجتمع أفراد (٩) الأسرة جميعا ودار بينهم ما يأتي :

قال الابنان(١٠): رحم الله والدّنا، لقد أحبَّنا كثيرا. كما أحبُّ إخوتَه وأخَوَاتِه كذلك، فما ندري(١١) بمَ خَصَّهُمْ وخصَّهُنَّ. قالت البنتان(١٢): نَظُنُ أَنه خَصَّهُمْ بعمِارَتِه القديمة، وخَصَّهُنَّ (١٣) بداره القريبةِ من هنا.

قالا: وكيف(١٤) عَرَفْتُها ذلك ؟

قالتا: لَقَدْ(١٥) سَمِعْناهُ يتحدثُ عن ذلكَ مرة .

وقَطَعَتِ الْأُمُّ<sup>(١٦)</sup> حديثَهُما وقالت : أَنتُمَا لا<sup>(١٧)</sup> تعَرِفَانِ عن الموضوعِ شيئاً واللذانِ يَعْرِفَانِ أكثر هُما أَخَواكُما .

وقال أحد الإخوة: يا أبناءَ أخي (١٨) ، لقد أحبَّكُمْ أخي كثيرا ، فأنتها اللذانِ (١٩) ملآ حياتَهُ بهجة ، وأنتها اللتَانِ (٢٠) عَطَفَتَا عليه حتى توفى . وأنتم أولى (٢١) مِنَّا بما ترك .

حين ذلك تكلمَّتْ (٢٢) إحدى الأخوات وقالت : دَعُوا عِنكُمْ وعَنْكُنَّ كُلَ هذا ، فأنتم لاتعرفُونَ (٢٣) ما أرادَهُ أخي ، وأَنْتُنَّ كذلك (٢٤) لا تَعْرِفْنَ ما كان يريده .

وانتهى حديثهم جميعا عندما(٢٥) سمعوا قرع الباب ، فقد جاء(٢٦) المحامي بالخبر اليقين .

#### ABSTRACT

The Discourse Functions of Arabic Pronouns

With a Comparative Study of

The Pronominal Systems in Arabic and English

by

Dr. Mohammad K. Oraif

Assistant Professor, Department of Arabic Faculty of Arts & Humanities

King Abdulaziz University.

The main purpose of this study is to show how pronouns function in Arabic discourse. This means that the paper is only slightly involved in the grammatical functions of these pronouns, since this is covered sufficiently by Arabic grammer. This study is different from other studies in that it expands its horizons beyond phrases and sentences to paragraphs and entire discourses.

The unit of analysis the study uses is an entire text. The study shows how pronouns are used in this text to keep track of the referents by showing the teshniques used, such as having a pronoun and a pronominal suffix work together in the same environment to mean something different from using the suffix alone, for example.

Using the data, the study investigates that the distinctions that Arabic pronouns make are crucial at the discourse level. Native speakers of Arabic can use pronouns to keep track of the referents in the discourse. This is shown with specific examples in this paper.

Another goal that is fulfilled in this study is a comparison between the pronominal systems of Arabic and English. This comparison shows which of the two systems is richer in providing the native speekers with a fair amount of pronominal elements that can be used to make clear distinctions among participants in a discourse.

Finally, this study shows whether Modern Arabic Dialects have the same pronominal system that Classical Arabic has. This seems not to be the case when we look at the pronominal system of Saudi-Hijazi dialect as an example. With some difference, this dialect seems to work like English in its pronominal system. Many other dialects are similar in this respect.

# مصادر البحث ومراجعه

# أولًا: المصادر والمراجع العربية:

- (١) بدوي . السعيد . مستويات العربية المعاصرة في مصر . القاهرة : دار المعارف ، د . ت .
  - (٢) بركة ، بسام . معجم اللسانية . طرابلس : جروس ، ١٩٨٥ .
- (٣) جبر، محمد عبد الله. الضائر في اللغة العربية. القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٠.
  - (٤) حسن ، محمد . اللغة العربية المعاصرة . القاهرة : دار المعارف ، د . ت .
- (٥) حسان ، تمام . اللغة بين المعيارية والوصفية . الدار البيضاء : دار الثقافة ، ١٩٨٠ .
- (٦) حسان ، تمام . اللغة العربية معناها ومبناها . الدار البيضاء : دار الثقافة ، د . ت .
- (V) حسان ، تمام . مناهج البحث في اللغة . الدار البيضاء : دار الثقافة ، ١٩٧٩ .
- (A) السمرائي ، أبراهيم . التطور اللغوي التاريخي . بيروت : دار الاندلس ، ١٩٨١ .
  - (٩) سيبويه . الكتاب . القاهرة : المطبعة الاميرية ، ١٣١٦هـ .
- (١٠) عبد التواب ، رمضان . التطور النحوي للغة العربية : محاضرات القاها في الجامعة المصرية المستشرق الألماني : برجشتراسر . القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٨٢
- (١١) عبد الحميد ، محمد محيي الدين . «محقق ». أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك . بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٩٦٦ .
- (۱۲) عبد الحميد ، محمد محيي الدين . « محقق » . شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك . القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ١٩٦٥ .
  - (١٣) عيد، محمد. المستوى اللغوي. القاهرة: عالم الكتب، د.ت.
- (١٤) عيد ، محمد . المظاهر الطارئة على الفصحى . القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٨٠ .
  - (١٥) الفضلي ، عبد الهادي . مختصر النحو . جدة : دار الشروق ، ١٩٨٤ .
- (١٦) كاكيا ، بيير . العريف : معجم في مصطلحات النحو العربي . بيروت : دار القلم ،
  - (١٧) مصلوح ، سعد . الأسلوب . القاهرة : دار البحوث العلمية . ١٩٨٠ .
- (١٨) هلال ، عبد الغفار . علم اللغة بين القديم والحديث . القاهرة : مطبعة الجبلاوي ، ١٩٨٦ .

#### **BOOKS**

- Beeston, A. Written Arabic An Approach to the Basic Structure.

  Cambridge: Cambridge University Press, 1968.
- Beeston, A. The Arabic Language Today. London: Hitchinson and Co., 1980.
- Comrie, Bernard. Language Universals and Linguistic Typology.

  Chicago: The University of Chicago Press, 1981.
- Dijk, Teun A. Texts and Contexts. Explorations in the Semantics and Pragmatics of Discourse. London and New York: Longman, 1977.
- Grimes, Joseph E. The Thread of Discourse. Paris: Mouton, 1975.
- Haywood, J. and Nahmad, H. A New Arabic Grammar of the Written Language. London: Lund Hamphries, 1970.
- Nasr, Raja. The Structure of Arabic: From Sound to Sentence.

  Beirut: Librairie du Liban, 1967.
- Quirk, Randolph., and Greenbaum, Sidney. A Concise Grammar of Contemporary English. New York: Harcourt Brace Javanovich, Inc., 1973.
- Wright, William. **Grammar of Arabic Language.** Cambridge: Cambridge University Press, 1967.

#### ARTICLES

- Abboud, Peter. «Spoken Arabic » Current Trends in Linguistics, 6.439-66 (The Hague: Mouton and Co.), 1970.
  - B. Lev, Zev. « Parameters for the Cross-Linguistic Study of Discourse. » An un-published article, 1983.
  - Killean, Carolyn. « Classical Arabic. » Current Trends in Linguistics 6. (The Hague: Mouton & Co., ), 1970. PP. 413-38.
  - Petracek, Karel. « A Study in the Structure of Arabic .» Orientalia Pragensia, 1960, 1-23-39.

Trager, L. and Rice, F.A. « The Personal Pronoun System of Classical Arabic. » Language, 1954, 30: 224-229.

#### DISSERTATIONS

- Becker, Valerie. A Transfer Grammar of the Verb Structures of Modern Literary Arabic and Libanese Colloquial Arabic. Yale University, 1964.
- Erickson, John Laroy. English and Arabic: A Discussion of Contrastive Verbal Morphology. University of Texas, 1965.
- Greis, Nagib. The Pedogical Implications of a Contrastive Analysis of Cultivated Cairene Arabic and the English Language.

  University of Minnesota, 1963.
- Oraif, Muhammad. The Structure of Arabic Discourse-A Master's Thesis. San Diego State University, 1982.

سطبع جشامعة أؤم الفري